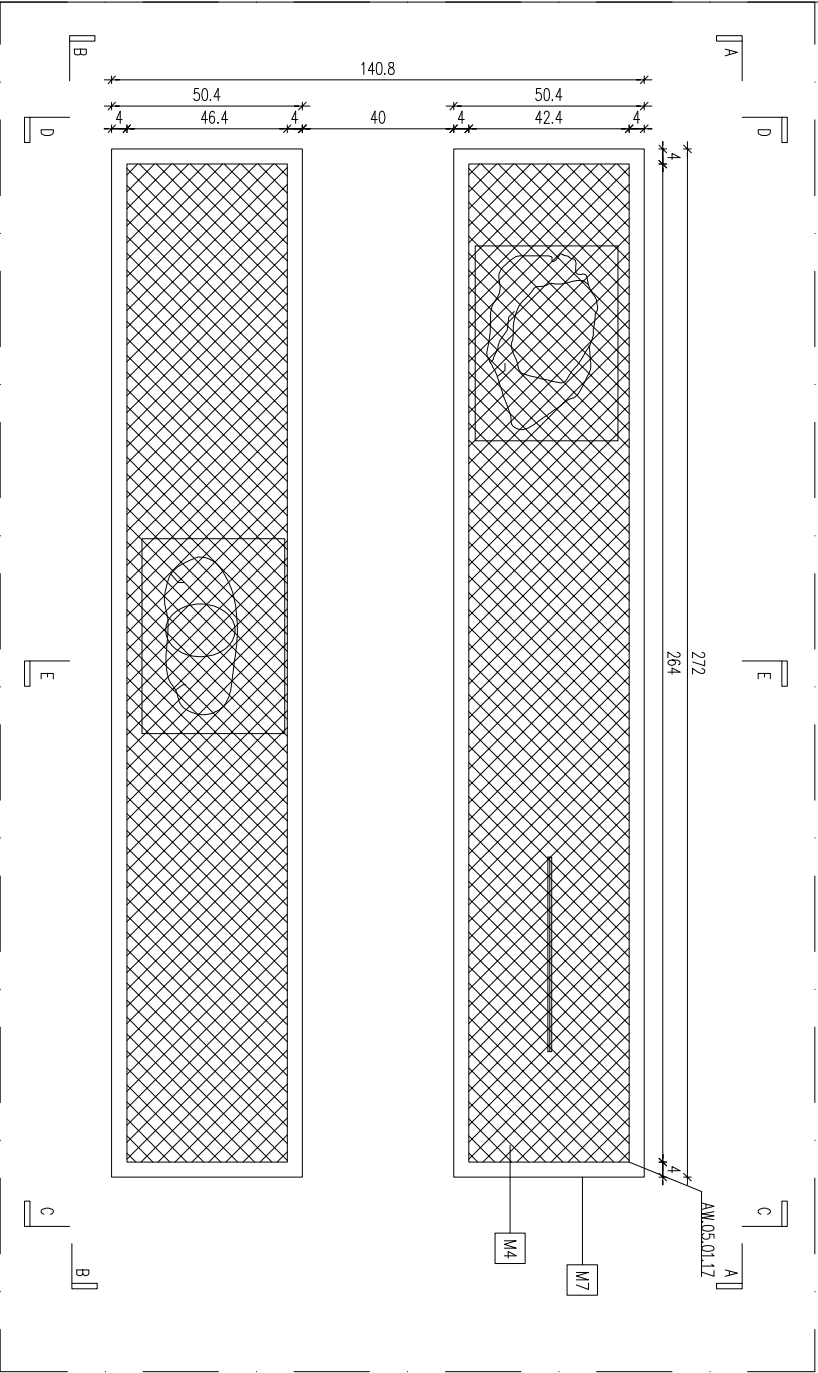
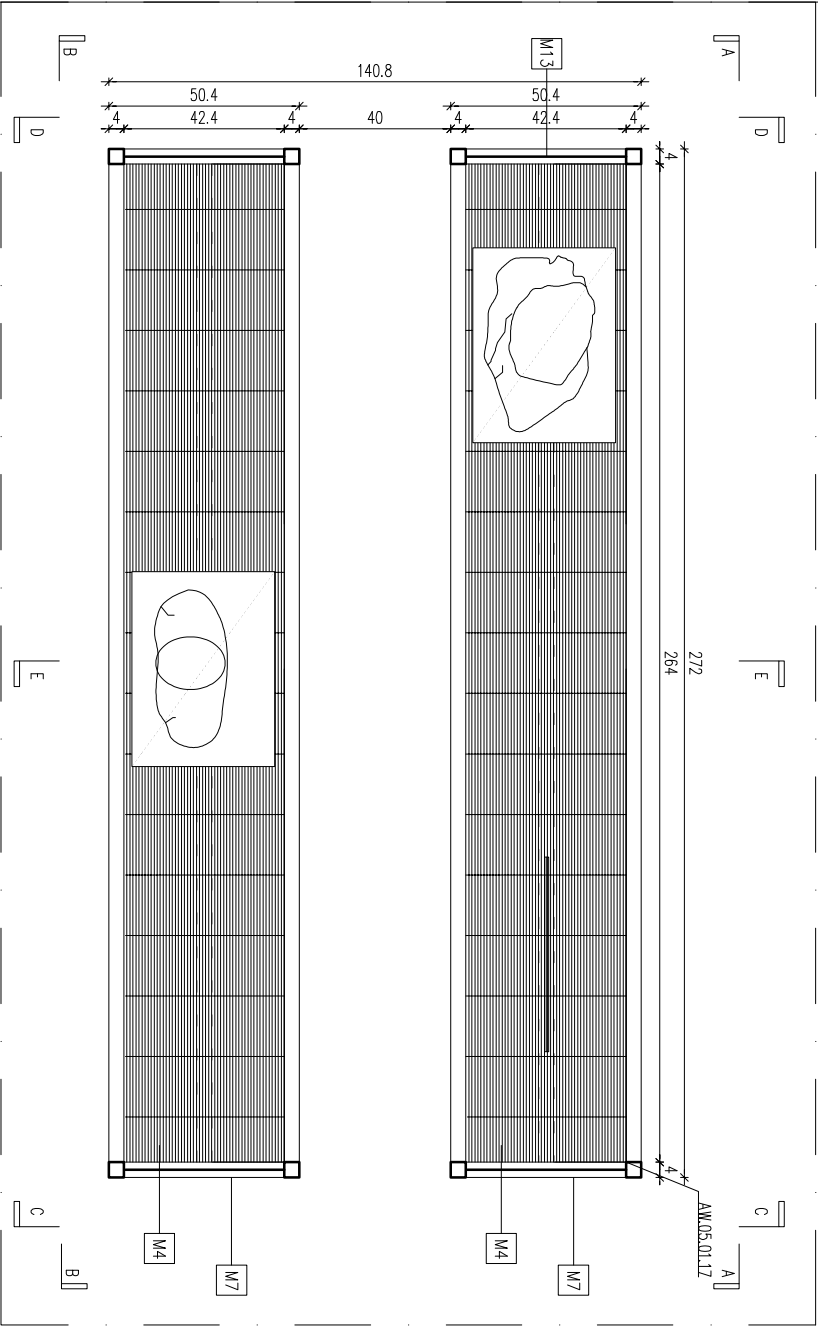


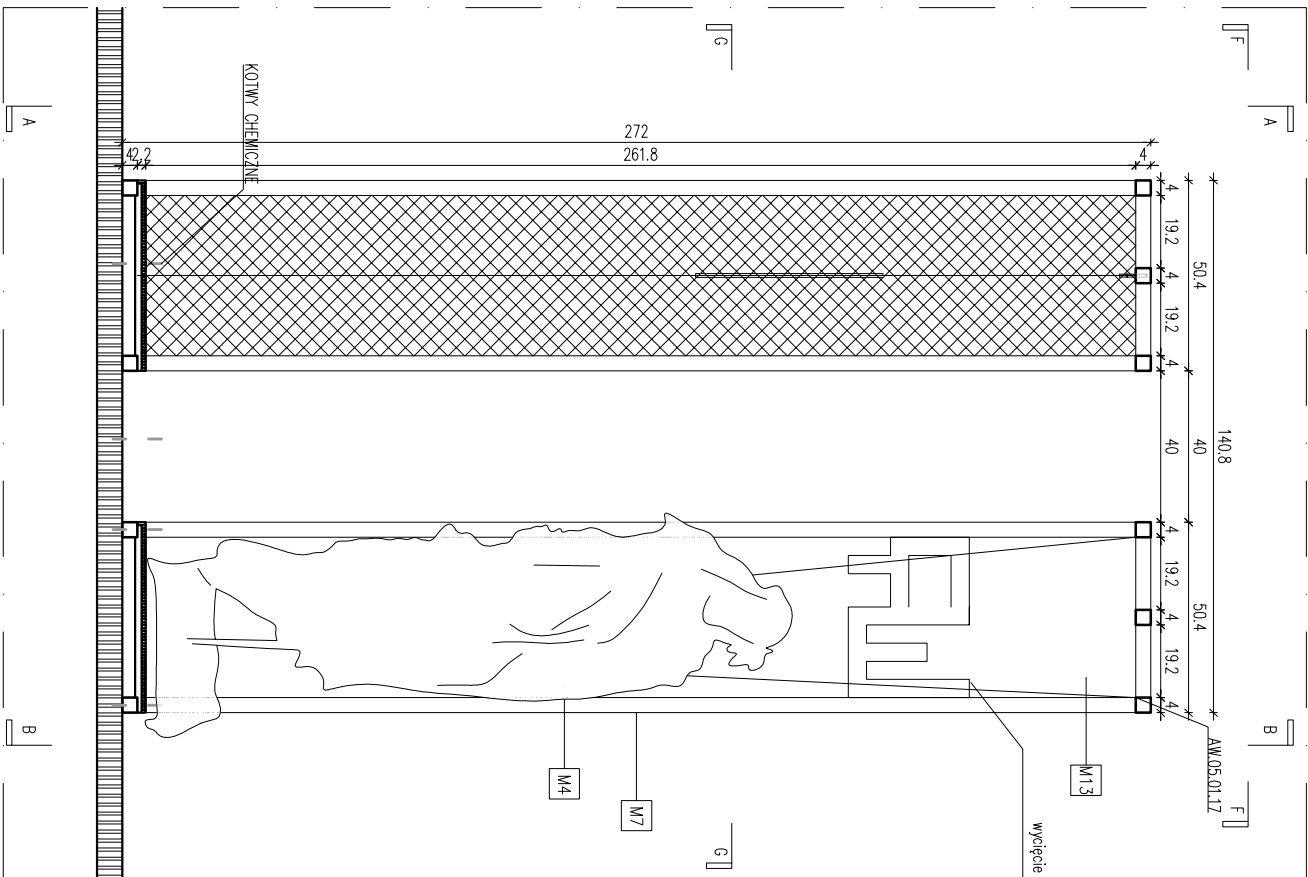
WIDOK F--F



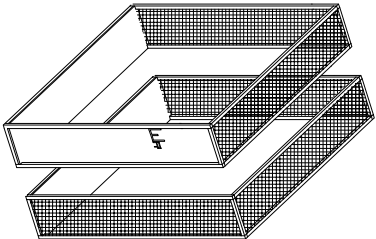
WIDOK G--G



WIDOK E-E



SPIS OBIEKTÓW W EKSPozyTORZE:
AUTOR: J. WOLARSKA-KOWAL
TYTUŁ: KSĘGA BALWOCHWAŁCZA
SPISOBIEKTÓW:
MSK/SC/4630
MSK/SC/3463
MSK/SC/3464



- PRZEWIDZĆ OTWORY PRZEMIANOWE NA OKABLOWANIE.
- BLOKOWI Z UTERO DREWNA, KLEJONE MONTOWANE NA PODKONSTRUKCJA DREWNIANEJ.
- PŁYTY ŁĄCZĄC BEZ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW MONTOWYCH.
- NARÓDNE PŁASZCZYZNY STYU WIDZĄ ELEMENTAMI SONANE POD KĄTEM 45ST.
- PRZEWIDZEC PODKONSTRUKCJĘ DO KOSZTOWÓW

OGÓLNE WTYCZNE KONSERWATORSKIE:

- DOPUSZCZONY SPOSOBY EKSPONOWANIA PROJEKTÓW I OBRAZÓW NA PAPIERACH:
 - BEZ PRZYSŁALANIA
 - PRZEBIEROWNE OSADZANIE RÓCÓW OBRAZÓW W PRZEBIECZYSTOCH WAGCÓW TRÓKATACH
 - OBRAZY POWINNY BYĆ UMIESZCZONE W PASPARCIE WYKONANIN W PAPIERU BEZWNOSKOWEGO Z MESTEM AGENCJI PAF
 - SPOSOBY ZABEZPIECZANIA WALTURY DO KONSULTACJA BEZPOŚREDNIO Z KONSERWATOREM MUZ. SŁASNEGO.
- DOPUSZCZONY SPOSOBY EKSPONOWANIA OBRAZÓW OLEJNYCH, NA DESCE:
 - JAK NAKAMIESZA ŁOŚĆ DZUR, NALEPEJ WIKRZYSTANIE STARYCH OTWORÓW, PODRZYMUJĄCÓCH LUB POZOSTALIE OPACOWANIE WĄSKOCH STYUWU.
- DOPUSZCZONY SPOSOBY EKSPONOWANIA KOSTIUMÓW:
 - ZAWIESZKI PRZYSZYTE DO TKANINY BEZ DZIBRANENIA I UZCWA ZAREX).
- UNIKANIE W EKSPozyCJI MATERIAŁÓW Z DOZĄ ŁOŚCĄ WPEREKATÓW (MATERIAŁY DO KONSULTACJA BEZPOŚREDNIO Z KONSERWATOREM MUZ. SŁASNEGO)

- UMIAG:
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCZA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIC WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.
 - WSTĘPIE ZNAMNY, KTORE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPRÓWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTORE SŁUŻĄ JEDYNE ZNAMNE TECHNOLOGII WYKONAWA, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM.
 - WSTĘPIE KOLORY PO PRZEDSTAWIENIU PROBU DO AKCEPTACJI PRZECZ PROJEKTANTA.
 - PRZEDSTAWIENIU ROZWIĄZANI TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI.
 - WSTĘPIE PRZYMA AUTORSKIE WALEZA DO PRACOWNI WWA.

PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFI POLSKIEJ W MUZEUM SŁASKIM W KATOWICACH

INWESTOR	MUZEUM SŁASKIE W KATOWICACH
PAZA	PROJEKT PRZETARGOWY
BRANZA	ARCHITEKTURA WNĘTRZ

WWAA
WWA Architekti
UL. MINSKA 25 bud44
03-808 WARSZAWA
www.wwaa.pl

AUTORYZACJA	WWAA
-------------	------

ZESPÓŁ PROJEKTOWY	mgr art. Boris Kudlicki mgr inż. arch. Marcin Mostafa mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. Mateusz Morski mgr inż. arch. Mateusz Niedzielski lic. art. Aleksandra Gnieka	nr umiarkowania	MA/021/12	PROGOS / PRZECZ
-------------------	---	-----------------	-----------	-----------------

WIDOK E-E, WIDOK G-G

NUMER PROJEKTU	AW.01.05.04.C
----------------	---------------